



I sistemi decorativi in resina sono cicli multistrato che vengono eseguiti seguendo con cura una serie di passaggi per la buona riuscita del lavoro finale.

Un metodo codificato di azioni da compiere è fondamentale per svolgere un lavoro professionale, partendo dall'approccio al committente ed al cantiere, fino all'analisi ed alla del pavimento. Attività che vanno seguite con particolare attenzione e con tutta la manualità e la maestria tipica di un lavoro artigianale ad alto valore aggiunto.

ErreLAB presenta in questo volume i Cicli Decorativi necessari alla preparazione e posa degli Effetti legati al "progetto" **PIETRA CONTINUA**.

Crea in resina

Sono invece stati riservati ai sistemi Cemento Madre e Spatolato Outdoor, due volumi separati.

E' disponibile inoltre la nuova linea di prodotti ErreLAB per la manutenzione delle superfici in resina e cemento, appositamente studiata per la pulizia ordinaria, lo sgrassaggio profondo e la ceratura di protezione.

Pulitore Neutro, Pulitore Alcalino, Cera Speciale Lucida e Cera Speciale Opaca, una gamma dedicata di formulati estremamente efficaci e testati per curare, proteggere ed esaltare le finiture in resina.

Ulteriori informazioni sui prodotti e i sistemi decorativi ErreLAB sono disponibili sul sito web www.errelab.com

indice

cicli effetti decorativi - PIETRA CONTINUA

4	BASALTO
6	CALCARE
8	TRAVERTINO
10	QUARZITE
12	PORFIDO
14	SCISTO
16	PRODOTTI

Basalto

ciclo effetto decorativo per pavimento e parete



Il Basalto è una roccia di origine vulcanica. Tale particolare caratteristica conferisce a questo effetto forza e sobrietà perfette per superfici che necessitano di compattezza, uniformità e prestazioni eccellenti. Impetuoso.

R303 BASE PIETRA - Neutro (A+B) va pigmentato con R731 COLORLAB Toner e diluito con il 5% in peso di H₂O.

Per poterlo applicare su parete aggiungere sino all'1% in peso di R844 ADDENSANTE LIQUIDO ed eliminare la diluizione.

La lavorazione va effettuata a rasare con frattone americano (come per il classico Effetto SPATOLATO), in 2 riprese, per un consumo di 0,50 Kg/m² per ogni ripresa.

Una volta asciutto, carteggiare con dischi abrasivi a grana 80 e quindi depolverare con cura. Proteggere con 2 riprese di finitura trasparente R533 TOP-CLEAR OPACO, diluito con il 10% in peso di H₂O, applicato con rullo in microfibra.

Proposta Colori ErreLAB



Verifica e preparazione del supporto



Realizzare la preparazione del supporto secondo le indicazioni del manuale **Sistemi Applicativi**. Verificare che il supporto si presenti regolare, omogeneo e perfettamente asciutto. Consultare le indicazioni complete nelle Schede Tecniche e coinvolgere comunque l'**Assistenza Tecnica** per ogni evenienza.

Applicazione impasto decorativo

1°
giorno

fase 1

R 3 0 3



18h

Applicazione rasata di impasto epossidico decorativo all'acqua neutro. Da pigmentare, mediante toner, nel colore desiderato.

Prodotto: R303 BASE PIETRA (A+B)
Diluizione: 5% Acqua
Attrezzo: Frattone americano acciaio
Pot-life 25°: 40 minuti
Tempo sovrapposizione 25°: 18 ore
Consumo indicativo: 0,50 Kg/m²

Applicazione malta decorativa

2°
giorno

fase 2

R 3 0 3



18h

Applicazione rasata di un secondo strato di impasto epossidico decorativo all'acqua neutro. Da pigmentare, mediante toner, nel colore desiderato.

Prodotto: R303 BASE PIETRA (A+B)
Diluizione: 5% Acqua
Attrezzo: Frattone americano acciaio
Pot-life 25°: 40 minuti
Tempo sovrapposizione 25°: 18 ore
Consumo indicativo: 0,50 Kg/m²

Finitura protettiva trasparente

fase 3

R 5 3 3



6h

Carteggiare con dischi abrasivi grana 80 ed aspirare bene la superficie. A seguire applicazione "pettinata" a rullo di finitura trasparente poliuretanic (R533) nella versione opaca.

Prodotto: R533 TOP-CLEAR OPACO
Diluizione: 10% Acqua
Attrezzo: Rullo microfibra (mm 6)
Pot-life 25°: 120 minuti
Tempo sovrapposizione 25°: 6 ore
Consumo indicativo: 0,10 Kg/m²

Finitura protettiva trasparente

3°
giorno

fase 4

R 5 3 3



24h

Applicazione finale "pettinata" a rullo di finitura trasparente poliuretanic (R533) nella versione opaca.

Prodotto: R533 TOP-CLEAR OPACO
Diluizione: 10% Acqua
Attrezzo: Rullo microfibra (mm 6)
Pot-life 25°: 120 minuti
Tempo pedonabilità 25°: 24 ore
Consumo indicativo: 0,10 Kg/m²

COSTO TOT. MINIMO INDICATIVO SOLO CICLO EFFETTO

GIORNI	FASE	LAVORAZIONE O PRODOTTO	CODICE	CONSUMO KG/M ²	COSTO M ²
1°	1	BASE PIETRA - NEUTRO (*)	R303	0,50	9,30
2°	2	BASE PIETRA - NEUTRO (*)	R303	0,50	9,30
3°	3	TOP-CLEAR OPACO	R533	0,10	3,45
	4	TOP-CLEAR OPACO	R533	0,10	3,45
(*) NOTA BENE: il costo indicato è valido per qualsiasi colorazione proposta.					COSTO TOT. MINIMO AL M²
					25,50

Calcicare

ciclo effetto decorativo per pavimento e parete



Roccia sedimentaria per definizione, Calcicare fa della pazienza la sua forza e fa trasparire nel suo aspetto "segnato dal tempo" le più classiche caratteristiche estetiche di questo materiale dalla matericità sofisticata. Determinato.

R303 BASE PIETRA - Neutro (A+B) va pigmentato con R731 COLORLAB Toner senza acqua di diluizione.

Per poterlo applicare su parete aggiungere sino all'1% in peso di R844 ADDENSANTE LIQUIDO.

La lavorazione va effettuata a spalmare con frattone americano, in unica mano da circa 1,10 Kg/m² senza raschiare il sottofondo.

Procedendo con la spalmatura del prodotto è necessario battere la superficie dell'area appena lavorata con il piatto del frattone, in modo disordinato e senza un particolare disegno, così da creare evidenti irregolarità e crespature che andranno subito dopo leggermente lisciate con movimenti casuali.

Si otterrà un'alternanza irregolare di zone battute e non battute.

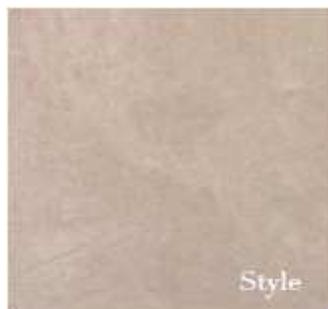
La superficie così realizzata si presenterà con un aspetto particolarmente nervoso, come corrosivo.

Una volta asciutto carteggiare con dischi abrasivi a grana 40 e quindi depolverare con cura.

Proteggere con unica ripresa di finitura trasparente R533 TOP-CLEAR OPACO, senza diluizione, applicato a rasare con frattone americano in plastica.

Per la realizzazione a parete sostituire con unica ripresa, sempre a rasare, di R405 VELATURA trasparente.

Proposta Colori ErreLAB



Verifica e preparazione del supporto



Realizzare la preparazione del supporto secondo le indicazioni del manuale **Sistemi Applicativi**. Verificare che il supporto si presenti regolare, omogeneo e perfettamente asciutto. Consultare le indicazioni complete nelle Schede Tecniche e coinvolgere comunque l'**Assistenza Tecnica** per ogni evenienza.

Applicazione impasto decorativo

1°
giorno

fase 1

R 3 0 3



18h

Applicazione spalmata di impasto epossidico decorativo all'acqua neutro. Da pigmentare. Immediatamente a seguire, con sistema su "FRESCO", battitura e lisciatura con utilizzo del frattone in modalità "disordinata".

Prodotto: R303 BASE PIETRA (A+B)

Diluizione: Pronto uso

Attrezzo: Frattone americano acciaio

Pot-life 25°: 40 minuti

Tempo sovrapposizione 25°: 18 ore

Consumo indicativo: 1,10 Kg/m²

Finitura protettiva trasparente

2°
giorno

fase 2

R 5 3 3



24h

Carteggiare con dischi abrasivi grana 40 ed aspirare bene la superficie. A seguire applicazione finale rasata di finitura trasparente poliuretanic (R533) nella versione opaca.

Prodotto: R533 TOP-CLEAR OPACO

Diluizione: Pronto uso

Attrezzo: Frattone americano plastica

Pot-life 25°: 120 minuti

Tempo pedonabilità 25°: 24 ore

Consumo indicativo: 0,12 Kg/m²

COSTO TOT. MINIMO INDICATIVO SOLO CICLO EFFETTO

GIORNI	FASE	LAVORAZIONE O PRODOTTO	CODICE	CONSUMO KG/M ²	COSTO M ²
1°	1	BASE PIETRA - NEUTRO (*)	R303	1,10	20,45
2°	2	TOP-CLEAR OPACO	R533	0,12	4,15
(*) NOTA BENE: il costo indicato è valido per qualsiasi colorazione proposta.					COSTO TOT. MINIMO AL M²
					24,60

Travertino

ciclo effetto decorativo per pavimento



Luce e tradizione connotano da sempre uno dei materiali da costruzione più utilizzati nella storia. Gli inconfondibili chiaroscuri di questa roccia calcarea rendono unico il Travertino, uno dei più diffusi effetti di questa linea di superfici continue. Affermato.

R303 BASE PIETRA - 143 (A+B) non necessita di diluizione.

La lavorazione va effettuata a spalmare con frattone americano, in unica mano da circa 1,20 Kg/m² senza raschiare il sottofondo.

Procedendo con la spalmatura del prodotto è necessario battere la superficie dell'area appena lavorata con il piatto del frattone, in modo fitto e regolare, così da creare evidenti crespature che andranno subito dopo leggermente lisciate con movimenti perpendicolari a scacchiera.

Si otterrà un'alternanza di zone lisciate ad altre no, con un motivo moderatamente leggibile.

Una volta asciutto carteggiare con dischi abrasivi a grana 40 e quindi depolverare con cura.

Per realizzare la fase di velatura, scegliere il colore da realizzare: Trend, Style o Elegance che si ottengono rispettivamente con R745 TERRE COLORANTI codice N24, N12 e N08.

Preparare quindi in un recipiente 40 grammi di R420 VELOPIETRA TR per ogni mq di superficie da ricoprire.

In un altro recipiente preparare acqua in ragione di 3 volte in peso il R420 VELOPIETRA TR.

A questo punto preparare la R745 TERRE COLORANTI del colore scelto

in ragione del 2% rispetto a R420 VELOPIETRA TR e aggiungerla all'acqua di diluizione.

Sciogliere la polvere nell'acqua agitando energicamente e quindi versare gradualmente in R420 VELOPIETRA TR. Miscelare con agitatore meccanico per almeno 2 minuti.

Versare sul pavimento la miscela così ottenuta, tramite frangia mop in microfibra distribuirla uniformemente e con abbondanza fino a completa copertura della superficie.

Rimescolare di tanto in tanto per mantenere l'omogeneità della miscela.

A completa asciugatura, proteggere con unica ripresa di finitura trasparente R533 TOP-CLEAR OPACO, senza diluizione, applicato a rasare con frattone americano in plastica.

Proposta Colori ErreLAB



N24 al 2%



N12 al 2%



N08 al 2%

Verifica e preparazione del supporto



Realizzare la preparazione del supporto secondo le indicazioni del manuale **Sistemi Applicativi**. Verificare che il supporto si presenti regolare, omogeneo e perfettamente asciutto. Consultare le indicazioni complete nelle Schede Tecniche e coinvolgere comunque l'**Assistenza Tecnica** per ogni evenienza.

Applicazione impasto decorativo

1°
giorno

fase 1

R 3 0 3



18h

Applicazione spalmata di impasto epossidico decorativo all'acqua (143). Immediatamente a seguire, con sistema su "FRESCO", battitura fitta e regolare con utilizzo del frattone. Lisciatura con modalità a "scacchiera".

Prodotto: R303 BASE PIETRA - 143

Diluizione: Pronto uso

Attrezzo: Frattone americano acciaio

Pot-life 25°: 40 minuti

Tempo sovrapposizione 25°: 18 ore

Consumo indicativo: 1,20 Kg/m²

Finitura colorata ad effetto velante

fase 2

R 4 2 0



6h

Carteggiare con dischi abrasivi grana 40 ed aspirare bene la superficie. A seguire applicazione con frangia MOP in microfibra di miscela composta da finitura acrilica all'acqua diluita e R745 TERRE COLORANTI (al 2%).

Prodotto: R420 VELOPIETRA TR (Mono)

Diluizione: 300% Acqua

Attrezzo: Frangia MOP in microfibra

Pot-life 25°: Non applicabile

Tempo sovrapposizione 25°: 6 ore

Consumo indicativo: 0,04 Lt/m²

2°
giorno

Finitura protettiva trasparente

fase 3

R 5 3 3



24h

Applicazione finale rasata di finitura trasparente poliuretanic (R533) nella versione opaca.

Prodotto: R533 TOP-CLEAR OPACO

Diluizione: Pronto uso

Attrezzo: Frattone americano plastica

Pot-life 25°: 120 minuti

Tempo pedonabilità 25°: 24 ore

Consumo indicativo: 0,15 Kg/m²

COSTO TOT. MINIMO INDICATIVO SOLO CICLO EFFETTO

GIORNI	FASE	LAVORAZIONE O PRODOTTO	CODICE	CONSUMO KG/M ²	COSTO M ²
1°	1	BASE PIETRA (143)	R303	1,20	22,35
2°	2	VELOPIETRA TR (*)	R420	0,04	0,75
	3	TOP-CLEAR OPACO	R533	0,15	5,15

(*) **NOTA BENE:** il costo indicato è valido per qualsiasi colorazione proposta.

COSTO TOT. MINIMO AL M²

28,25

Quarzite

ciclo effetto decorativo per pavimento



Sinuose cangianze esaltate da cromie eleganti e provocanti rispecchiano le caratteristiche principali di questa roccia metamorfica, la Quarzite, in cui il quarzo, con le sue perlescenze, la fa da padrone. Provocante.

R303 BASE PIETRA - 143 (A+B) va caricato con il 5% in peso di R829 SABBIA DI LAVA e diluito con il 5% in peso di H₂O.

Dopo avere spalmato il prodotto tramite frattone americano in unica mano da circa 0,90 Kg/m² senza raschiare il sottofondo, proseguire con la lisciatura del prodotto in unica direzione per linee orizzontali parallele utilizzando un frattone da 50 cm.

Si otterrà una superficie abbastanza regolare, mantenendo leggibile il motivo realizzato. Una volta asciutto, carteggiare con dischi abrasivi a grana 40 e quindi depolverare con cura.

Per realizzare la fase di velatura, scegliere il colore da realizzare: Trend, Style o Elegance, che si ottengono con R745 TERRE COLORANTI nei codici e nelle percentuali riportate sotto nella cartella colori.

Preparare quindi in un recipiente 40 grammi di R420 VELOPIETRA TR per ogni m² di superficie da ricoprire.

In un altro recipiente preparare acqua in ragione di 3 volte il peso di R420 VELOPIETRA TR.

A questo punto preparare R745 TERRE COLORANTI del colore scelto nella percentuale indicata rispetto a R420 VELOPIETRA TR e aggiungerla all'acqua di diluizione.

Sciogliere la polvere nell'acqua agitando energicamente e quindi versare gradualmente in R420 VELOPIETRA TR.

Miscelare con agitatore meccanico per almeno 2 minuti.

Versare sul pavimento la miscela così ottenuta e, tramite frangia mop in microfibra, distribuirla uniformemente e con abbondanza fino a completa copertura della superficie.

Rimescolare di tanto in tanto per mantenere l'omogeneità della miscela.

A completa asciugatura, proteggere con 2 riprese di finitura trasparente R533 TOP-CLEAR OPACO, diluito con il 10% in peso di H₂O, applicato con rullo in microfibra.

Proposta Colori ErreLAB



N34 al 5%



N32 al 2%



N32 al 5%

Verifica e preparazione del supporto



Realizzare la preparazione del supporto secondo le indicazioni del manuale **Sistemi Applicativi**. Verificare che il supporto si presenti regolare, omogeneo e perfettamente asciutto. Consultare le indicazioni complete nelle Schede Tecniche e coinvolgere comunque l'**Assistenza Tecnica** per ogni evenienza.

Applicazione impasto decorativo

1°
giorno

fase 1

R 3 0 3



18h

Applicazione spalmata di impasto epossidico decorativo all'acqua (143) con aggiunta del 5% in peso di R829 SABBIA DI LAVA. Durante l'applicazione seguire linee orizzontali e parallele.

Prodotto: R303 BASE PIETRA - 143
Diluizione: 5% Acqua
Carica: 5% R829 SABBIA DI LAVA
Attrezzo: Frattone tedesco acciaio (cm)
Pot-life 25°: 40 minuti
Tempo sovrapposizione 25°: 18 ore
Consumo indicativo: 0,90 Kg/m²

Finitura colorata ad effetto velante

2°
giorno

fase 2

R 4 2 0



6h

Carteggiare con dischi abrasivi grana 40 ed aspirare bene la superficie. A seguire applicazione con frangia MOP in microfibra di miscela composta da finitura acrilica all'acqua diluita e R745 TERRE COLORANTI (al 2% o 5%).

Prodotto: R420 VELOPIETRA TR (Mono)
Diluizione: 300% Acqua
Attrezzo: Frangia MOP in microfibra
Pot-life 25°: Non applicabile
Tempo sovrapposizione 25°: 6 ore
Consumo indicativo: 0,04 Lt/m²

Finitura protettiva trasparente

3°
giorno

fase 3

R 5 3 3



6h

Applicazione "pettinata" a rullo di finitura trasparente poliuretanica (R533) nella versione opaca.

Prodotto: R533 TOP-CLEAR OPACO
Diluizione: 10% Acqua
Attrezzo: Rullo microfibra (mm 6)
Pot-life 25°: 120 minuti
Tempo sovrapposizione 25°: 6 ore
Consumo indicativo: 0,10 Kg/m²

Finitura protettiva trasparente

fase 4

R 5 3 3



24h

Applicazione finale "pettinata" a rullo di finitura trasparente poliuretanica (R533) nella versione opaca.

Prodotto: R533 TOP-CLEAR OPACO
Diluizione: 10% Acqua
Attrezzo: Rullo microfibra (mm 6)
Pot-life 25°: 120 minuti
Tempo pedonabilità 25°: 24 ore
Consumo indicativo: 0,10 Kg/m²

COSTO TOT. MINIMO INDICATIVO SOLO CICLO EFFETTO

GIORNI	FASE	LAVORAZIONE O PRODOTTO	CODICE	CONSUMO KG/M ²	COSTO M ²
1°	1	BASE PIETRA (143)	R303	0,90	16,75
		SABBIA DI LAVA	R829	0,05	0,55
2°	2	VELOPIETRA TR (*)	R420	0,04	0,75
3°	3	TOP-CLEAR OPACO	R533	0,10	3,45
	4	TOP-CLEAR OPACO	R533	0,10	3,45

(*) **NOTA BENE:** il costo indicato è valido per qualsiasi colorazione proposta.

COSTO TOT. MINIMO AL M²

24,95

Porfido

ciclo effetto decorativo per pavimento e parete



Colori intensi e lavorazione orizzontale caratterizzano l'effetto Porfido, richiamando rocce di origine magmatica che per caratteristiche intrinseche da sempre sono utilizzate sia nella costruzione che nella decorazione. L'estetica di questo effetto evoca subito la forza strutturale del materiale. Deciso.

R303 BASE PIETRA - 143 (A+B) non necessita di diluizione.

Per poterlo applicare su parete aggiungere sino all'1% in peso di R844 ADDENSANTE LIQUIDO.

La lavorazione va effettuata spalmando il prodotto con frattone americano, in unica mano da circa 1,10 Kg/m² senza raschiare il sottofondo.

Battere quindi la superficie in modo fitto e regolare procedendo per linee orizzontali parallele alternando una striscia battuta ad una no, cercando di creare evidenti irregolarità e increspature sulla superficie del materiale.

A seguire lisciare leggermente con la spatola secondo la direzione delle strisce agendo comunque su tutta la superficie, battuta e non battuta, così da ottenere un'alternanza di liscio e crespato con un motivo leggibile.

Si otterrà una superficie con lavorazioni a strisce orizzontali parallele ed un aspetto "corroso".

Una volta asciutto carteggiare con dischi abrasivi a grana 40 e quindi depolverare con cura.

Per realizzare la fase di velatura, scegliere innanzitutto il colore da realizzare: Elegance, Style o Trend.

Il colore si ottiene abbinando a R421 VELOPIETRA KK (colore principale), di volta in volta,

R421 VELOPIETRA PE, PS o PT secondo lo schema indicato sotto nella cartella colori.

Seguendo le linee orizzontali parallele precedentemente realizzate, tramite una spugna distribuire e amalgamare sulla superficie i 2 colori di R421 VELOPIETRA cercando di rispettare una percentuale di circa l'80% per R421 VELOPIETRA KK (colore principale) e di circa il 20% per quello secondario.

A questo punto con un guanto spugnato battere tutta la superficie per creare un effetto esteticamente omogeneo e gradevole.

Il consumo complessivo di R421 VELOPIETRA è di circa 200 gr/m²

(160 gr. per R421 VELOPIETRA KK e 40 gr. per R421 VELOPIETRA secondario).

Proteggere con unica ripresa di finitura trasparente R533 TOP-CLEAR OPACO, senza diluizione, applicato a rasare con frattone americano in plastica.

Per la realizzazione a parete sostituire con unica ripresa, sempre a rasare, di R405 VELATURA trasparente.

Proposta Colori ErreLAB



KK + PT



KK + PS



KK + PE

Verifica e preparazione del supporto



Realizzare la preparazione del supporto secondo le indicazioni del manuale **Sistemi Applicativi**. Verificare che il supporto si presenti regolare, omogeneo e perfettamente asciutto. Consultare le indicazioni complete nelle Schede Tecniche e coinvolgere comunque l'**Assistenza Tecnica** per ogni evenienza.

Applicazione impasto decorativo

giorno 1°

fase 1

R 3 0 3

18h

Applicazione spalmata di impasto epossidico decorativo all'acqua (143). Immediatamente a seguire, con sistema su "FRESCO", battitura fitta e regolare per linee orizzontali parallele, una sì ed una no, con lisciatura finale.

Prodotto: R303 BASE PIETRA - 143
Diluizione: Pronto uso
Attrezzo: Frattone americano acciaio
Pot-life 25°: 40 minuti
Tempo sovrapposizione 25°: 18 ore
Consumo indicativo: 1,10 Kg/m²

Finitura colorata ad effetto velante

giorno 2°

fase 2

R 4 2 1

6h

Carteggiare con dischi abrasivi grana 40 ed aspirare bene la superficie. A seguire applicazione con spugna di finitura acrilica con pigmentazione nei due colori scelti.

Prodotto: R421 VELOPIETRA (Mono)
Diluizione: Pronto uso
Attrezzo: Spugna
Pot-life 25°: Non applicabile
Tempo sovrapposizione 25°: 6 ore
Consumo indicativo: 0,20 Lt/m²

Finitura protettiva trasparente

giorno 2°

fase 3

R 5 3 3

24h

Applicazione finale rasata di finitura trasparente poliuretanica (R533) nella versione opaca.

Prodotto: R533 TOP-CLEAR OPACO
Diluizione: Pronto uso
Attrezzo: Frattone americano plastica
Pot-life 25°: 120 minuti
Tempo pedonabilità 25°: 24 ore
Consumo indicativo: 0,12 Kg/m²

COSTO TOT. MINIMO INDICATIVO SOLO CICLO EFFETTO

GIORNI	FASE	LAVORAZIONE O PRODOTTO	CODICE	CONSUMO KG/M ²	COSTO M ²
1°	1	BASE PIETRA (143)	R303	1,10	20,45
2°	2	VELOPIETRA (*)	R421	0,20	5,20
	3	TOP-CLEAR OPACO	R533	0,12	4,15

(*) **NOTA BENE:** il costo indicato è valido per qualsiasi colorazione proposta.

COSTO TOT. MINIMO AL M² 29,80

Scisto

ciclo effetto decorativo per pavimento e parete



Cromie attuali e tessitura diagonale richiamano la struttura lamellare di questa roccia. Scisto, grazie a residui di cristalli, si completa di riflessi di luce sobri e intriganti dichiarando esplicitamente bellezza ed esclusività. Unico.

R303 BASE PIETRA - 143 (A+B) non necessita di diluizione.

Per poterlo applicare su parete aggiungere sino all'1% in peso di R844 ADDENSANTE LIQUIDO.

La lavorazione va effettuata spalmando il prodotto con frattone americano, in unica mano da circa 1,10 Kg/m² senza raschiare il sottofondo.

Battere quindi la superficie in modo fitto e regolare procedendo per linee diagonali parallele alternando una striscia battuta ad una no, cercando di creare evidenti irregolarità e increspature sulla superficie del materiale.

A seguire lisciare leggermente con la spatola secondo la direzione delle strisce agendo comunque su tutta la superficie, battuta e non battuta, così da ottenere un'alternanza di liscio e crespato con un motivo leggibile.

Si otterrà una superficie con lavorazioni a strisce diagonali parallele ed un aspetto "corroso".

Una volta asciutto carteggiare con dischi abrasivi a grana 40 e quindi depolverare con cura.

Per realizzare la fase di velatura, scegliere innanzitutto il colore da realizzare: Elegance, Style o Trend.

Il colore si ottiene abbinando a R421 VELOPIETRA KK (colore principale), di volta in volta,

R421 VELOPIETRA SE, SS o ST secondo lo schema indicato sotto nella cartella colori.

Seguendo le linee diagonali parallele precedentemente realizzate, tramite una spugna distribuire e amalgamare sulla superficie i 2 colori di R421 VELOPIETRA cercando di rispettare una percentuale

di circa l'80% per R421 VELOPIETRA KK (colore principale) e di circa il 20% per quello secondario.

A questo punto con un guanto spugnato battere tutta la superficie per creare un effetto esteticamente omogeneo e gradevole.

Il consumo complessivo di R421 VELOPIETRA è di circa 200 gr/m²

(160 gr. per R421 VELOPIETRA KK e 40 gr. per R421 VELOPIETRA secondario).

Proteggere con unica ripresa di finitura trasparente R533 TOP-CLEAR OPACO, senza diluizione, applicato a rasare con frattone americano in plastica.

Per la realizzazione a parete sostituire con unica ripresa, sempre a rasare, di R405 VELATURA trasparente.

Proposta Colori ErreLAB



KK + ST



KK + SS



KK + SE

Verifica e preparazione del supporto



Realizzare la preparazione del supporto secondo le indicazioni del manuale **Sistemi Applicativi**. Verificare che il supporto si presenti regolare, omogeneo e perfettamente asciutto. Consultare le indicazioni complete nelle Schede Tecniche e coinvolgere comunque l'**Assistenza Tecnica** per ogni evenienza.

Applicazione impasto decorativo

1°
giorno

fase 1

R 3 0 3



18h

Applicazione spalmata di impasto epossidico decorativo all'acqua (143). Immediatamente a seguire, con sistema su "FRESCO", battitura fitta e regolare su linee diagonali parallele, una sì ed una no, con lisciatura finale.

Prodotto: R303 BASE PIETRA - 143
Diluizione: Pronto uso
Attrezzo: Frattone americano acciaio
Pot-life 25°: 40 minuti
Tempo sovrapposizione 25°: 18 ore
Consumo indicativo: 1,10 Kg/m²

Finitura colorata ad effetto velante

2°
giorno

fase 2

R 4 2 1



6h

Carteggiare con dischi abrasivi grana 40 ed aspirare bene la superficie. A seguire applicazione con spugna di finitura acrilica con pigmentazione nei due colori scelti.

Prodotto: R421 VELOPIETRA (Mono)
Diluizione: Pronto uso
Attrezzo: Spugna
Pot-life 25°: Non applicabile
Tempo sovrapposizione 25°: 6 ore
Consumo indicativo: 0,20 Lt/m²

Finitura protettiva trasparente

fase 3

R 5 3 3



24h

Applicazione finale rasata di finitura trasparente poliuretanica (R533) nella versione opaca.

Prodotto: R533 TOP-CLEAR OPACO
Diluizione: Pronto uso
Attrezzo: Frattone americano plastica
Pot-life 25°: 120 minuti
Tempo pedonabilità 25°: 24 ore
Consumo indicativo: 0,12 Kg/m²

COSTO TOT. MINIMO INDICATIVO SOLO CICLO EFFETTO

GIORNI	FASE	LAVORAZIONE O PRODOTTO	CODICE	CONSUMO KG/M ²	COSTO M ²
1°	1	BASE PIETRA (143)	R303	1,10	20,45
2°	2	VELOPIETRA (*)	R421	0,20	5,20
	3	TOP-CLEAR OPACO	R533	0,12	4,15
(*) NOTA BENE: il costo indicato è valido per qualsiasi colorazione proposta.					COSTO TOT. MINIMO AL M²
					29,80

R303 BASE PIETRA (NEUTRO)

Malta bicomponente formulata con resine epossidiche all'acqua. Prodotto da utilizzare per ottenere alcuni Effetti PIETRA CONTINUA. Base neutra da pigmentare con paste ColorLAB, per ottenere le colorazioni proposte. Applicabile a rasare o a spalmare in almeno 1 o 2 riprese: su superfici orizzontali diluibile con acqua a seconda delle necessità, su superfici verticali caricato con l'1% in peso di R844 ADDENSANTE LIQUIDO, eliminando però la diluizione. **NOTA BENE:** durante la lavorazione in cantiere impastare sempre piccole quantità di materiale (A+B) per volta.

CONSUMO (KG/M ²)	RAPPORTO MISCELA PESO PRODOTTO PIGMENTATO				POT-LIFE A 25°	SCHEDE
	(A)	(B)	(C)	PIGMENTO		
VARIABILE	850	100	-	50	40 MIN.	TDSR303 SDSR303

CONFEZIONE (A+B)	19.00 KG	4.75 KG		
SOLO PIGMENTO	1.00 KG	0.25 KG		
CONFEZIONE (A+B+PIGMENTO)	20.00 KG	5.00 KG		

R303 BASE PIETRA (143)

Malta bicomponente formulata con resine epossidiche all'acqua. Prodotto da utilizzare per ottenere alcuni Effetti PIETRA CONTINUA. Base colorata (143) già pigmentata (greige). Applicabile a rasare o a spalmare in almeno 1 o 2 riprese: su superfici orizzontali diluibile con acqua a seconda delle necessità, su superfici verticali caricato con l'1% in peso di R844 ADDENSANTE LIQUIDO, eliminando però la diluizione. **NOTA BENE:** durante la lavorazione in cantiere impastare sempre piccole quantità di materiale (A+B) per volta.

CONSUMO (KG/M ²)	RAPPORTO MISCELA PESO PRODOTTO PIGMENTATO				POT-LIFE A 25°	SCHEDE
	(A)	(B)	(C)	PIGMENTO		
VARIABILE	900	100	-	-	40 MIN.	TDSR303 SDSR303

CONFEZIONE (A+B+PIGMENTO)	20.00 KG	5.00 KG		
---------------------------	----------	---------	--	--

R405 VELATURA

Resina poliuretana monocomponente spatolabile a basso spessore. Da utilizzare in versione non colorata completamente trasparente utilizzabile come applicazione finale verticale in alcuni Effetti PIETRA CONTINUA . Prima di applicare aspirare perfettamente le superfici quindi stendere velocemente a rasare, non va mai lasciato troppo a lungo su superfici asciutte ed assorbenti. Se necessario, soprattutto in verticale, aiutarsi nell'applicazione con un pennello. Deve sempre essere rivestito da una finitura poliuretana alifatica applicata in 1 o 2 riprese.

CONSUMO (KG/M ²)	RAPPORTO MISCELA PESO PRODOTTO PIGMENTATO		POT-LIFE A 25°	SCHEDE
	MONOCOMPONENTE	PIGMENTO		
0.10 KG/M ²		-	-	TDSR405 SDSR405

CONFEZIONE (MONO)	5.00 KG	1.00 KG		
-------------------	---------	---------	--	--

R 420 VELOPIETRA TR

Legante acrilico monocomponente e cariche lamellari, formulato per la decorazione di alcuni Effetti di PIETRA CONTINUA. Mediante l'uso di tecniche applicative particolari (frangia MOP in microfibra, spugna, pennello, spatola etc.) si ottengono finiture di notevole ricchezza cromatica. Fornito trasparente, va diluito con acqua e pigmentato con R745 TERRE COLORANTI in percentuale come da proposta colori. Applicare in singola ripresa con l'ausilio di frangia MOP in microfibra a completa e ricca copertura della superficie interessata. Attendere quindi che durante il processo di asciugatura spariscono naturalmente i segni dell'applicazione effettuata. **NOTA BENE:** L'applicazione a parete presenta serie complessità tali da sconsigliarne l'uso.

CONSUMO (KG/M ²)	RAPPORTO MISCELA PESO PRODOTTO PIGMENTATO		POT-LIFE A 25°	SCHEDE
0.04 LT/M ²	MONOCOMPONENTE	PIGMENTO -	-	TDSR420 SDSR420

CONFEZIONE (MONO)	1.00 KG			
-------------------	---------	--	--	--

R 421 VELOPIETRA

Finitura acrilica monocomponente all'acqua, semicoprente additivata con speciali pigmenti perlescenti e micacei. Prodotto da utilizzare per ottenere alcuni Effetti di PIETRA CONTINUA. Fornito pronto all'uso pigmentato come da proposta colori. Applicare con spugna abbinando 2 colori ed avendo cura di assecondare il disegno realizzato durante la posa di R303 BASE PIETRA. Creare leggeri contrasti nelle zone di lavorazione battendo e lavorando la finitura sino a raggiungere un effetto esteticamente gradevole. Il colore e la resa estetica finale dipendono molto dalla cura dell'applicatore durante la stesura del prodotto.

CONSUMO (KG/M ²)	RAPPORTO MISCELA PESO PRODOTTO PIGMENTATO		POT-LIFE A 25°	SCHEDE
0.20 LT/M ²	MONOCOMPONENTE	PIGMENTO -	-	TDSR421 SDSR421

CONFEZIONE (MONO)	1.00 KG			
-------------------	---------	--	--	--

R 533 TOP - CLEAR OPACO

Finitura trasparente bicomponente formulata con resine poliuretaniche alifatiche all'acqua. Versione opaca (Gloss 60° = 10 - Il valore varia a seconda della ruvidità della superficie sulla quale viene applicata). Prodotto da utilizzare a rullo come top coating in 1 o 2 riprese, prima incrociando e dopo "pettinando" le rullate. In questo caso diluire sempre al 10% in peso con acqua. L'applicazione finale in alcuni Effetti PIETRA CONTINUA prevede invece l'utilizzo di frattone americano in plastica senza diluizione. L'eventuale applicazione di un numero superiore di riprese permette di ridurre ulteriormente la ruvidità di alcuni Effetti Decorativi. **NOTA BENE:** in zone dove è previsto il diretto contatto con l'acqua, è sempre meglio l'utilizzo aggiuntivo di finiture formulate a solvente, tipo R554 TOP-CLEAR SOL OPACO (od altre versioni disponibili).

CONSUMO (KG/M ²)	RAPPORTO MISCELA PESO			PIGMENTO	POT-LIFE A 25°	SCHEDE
0.10 KG/M ²	(A) 800	(B) 140	(C) -	-	120 MIN.	TDSR533 SDSR533

CONFEZIONE (A+B)	5.00 KG	1.00 KG		
------------------	---------	---------	--	--

R554 TOP - CLEAR SOL OPACO

Finitura trasparente bicomponente formulata con resine poliuretaniche alifatiche al solvente. Versione opaca (Gloss 60° = 10 - Il valore varia a seconda della ruvidità della superficie sulla quale è applicata). Prodotto da utilizzare come top coating in 1 o 2 riprese: pronto uso. L'eventuale applicazione di un numero superiore di riprese permette di ridurre ulteriormente la ruvidità di alcuni Effetti Decorativi. **NOTA BENE:** l'utilizzo è indispensabile per la protezione di superfici che hanno un contatto diretto con l'acqua (doccia, lavabo, ...).

CONSUMO (KG/M ²)	RAPPORTO MISCELA PESO			POT-LIFE A 25°	SCHEDA
0.10 KG/M ²	(A) 800	(B) 200	-	PIGMENTO -	40 MIN.
					TDSR554 SDSR554

CONFEZIONE (A+B)	10.00 KG	5.00 KG	1.00 KG

R745 TERRE NATURALI

Le terre naturali sono argille minerali, ossidi e sali, presenti in natura sotto diverse forme. ErreLAB ha selezionato 20 tipologie di terre dalle tonalità eleganti e prestigiose, compatibili chimicamente con il sistema CEMENTO MADRE, e ideali per esaltarne l'aspetto estetico e cromatico naturale. Abbinare invece al prodotto R420 VELOPIETRA TR permettono la decorazione di alcuni Effetti di PIETRA CONTINUA.

Confezioni singole da 150 gr vendute in scatole contenenti 4 pezzi.

CONSUMO (KG/M ²)	RAPPORTO MISCELA PESO PRODOTTO PIGMENTATO		POT-LIFE A 25°	SCHEDA
VARIABILE	MONOCOMPONENTE	PIGMENTO -	-	TDSR745 SDSR745

CONFEZIONE (MONO)	0.15 KG

R829 SABBIA DI LAVVA

Sostanza cristallina seconda per durezza solo al diamante (9 o più nella scala di Mohs). Si presenta in granelli di colore bruno inalterabili nel tempo. Additivo anti-usura per pavimenti in resina. In quantità adeguata, aggiunta direttamente alla resina miscelata (A+B) di R303 BASE PIETRA, ne aumenta notevolmente la resistenza meccanica strutturale consentendo una lavorazione rasata a spatola. L'aggiunta prevista per la decorazione di alcuni Effetti di PIETRA CONTINUA permette di ottenere effetti di maggiore ricchezza cromatica.

CONSUMO (KG/M ²)	RAPPORTO MISCELA PESO PRODOTTO PIGMENTATO		POT-LIFE A 25°	SCHEDA
0.05 KG/M ²	MONOCOMPONENTE	PIGMENTO -	-	TDSR829 SDSR829

CONFEZIONE (MONO)	1.00 KG

TOT. MINIMO INDICATIVO CICLO COMPLETO AL MQ

	pav. su massetto soletta	pav. su massetto terrapieno	pav. su piastrelle soletta	pav. su piastrelle terrapieno	parete su intonaco	parete su piastrelle	parete su gesso
Basalto	39,70	56,45	62,40	68,95	34,20	43,20	34,60
Calcere	38,80	55,55	61,50	68,05	33,30	42,30	33,70
Travertino	42,45	59,20	65,15	71,70	- NO -	- NO -	- NO -
Quarzite	39,15	55,90	61,85	68,40	- NO -	- NO -	- NO -
Porfido	44,00	60,75	66,70	73,25	38,50	47,50	38,90
Scisto	44,00	60,75	66,70	73,25	38,50	47,50	38,90

NOTA BENE - 1

I costi indicati nel presente documento sono espressi in valori netti, IVA esclusa.

I costi sono stati dedotti da una reale esperienza di cantiere utilizzando confezioni di prodotto grandi per la gestione di **superfici di media dimensione**.

NOTA BENE - 2

Sebbene sia stata posta la massima cura nella compilazione delle informazioni tecniche sui prodotti, **tutti i suggerimenti o le raccomandazioni riguardanti l'uso sono fatti senza garanzia essendo le condizioni di utilizzo fuori dal controllo del produttore**. E' responsabilità dell'utilizzatore verificare che ogni prodotto sia idoneo allo scopo e alle condizioni d'uso a cui intende destinarlo. **Inoltre, il colore e la resa estetica finale dell'effetto decorativo dipendono comunque molto dalla cura dell'applicatore durante la stesura dei prodotti.**

NOTA BENE - 3

Tutti i prodotti indicati nel presente documento necessitano, per l'utilizzo e per lo stoccaggio, di **una temperatura approssimativa nell'ambiente che va dai 15°C ai 30°C**. Non lasciare le confezioni alla luce diretta del sole. L'asciugatura in profondità dei cicli di lavoro indicati avviene **dopo circa 7 giorni**.

NOTA BENE - 4

Per la realizzazione di **superfici che prevedono contatto con acqua si raccomanda l'applicazione finale di finitura protettiva a solvente R55x TOP-CLEAR SOL** nella versione desiderata. **Per ogni punto di interruzione nella continuità del rivestimento sigillare accuratamente tramite R811 SIGILLANTE** poliuretano. Consultare sempre e comunque preventivamente l'Assistenza Tecnica ErreLAB per ulteriori indicazioni.

EFFETTO	Giorni a ciclo	Parete	Prodotto	Additivi	g/mq	Abrasivo	Velatura	Colorante	g/mq	Finitura	g/mq	Attrezzo
Basalto	3	si	Base Pietra	+ Toner + 5% H ₂ O	500 x 2	grana 80	-	Toner Basalto Elegance Toner Basalto Style Toner Basalto Trend	-	(R533) Top Clear Opaco + 10% H ₂ O	100 x 2	rullo
Calcare	2	si	Base Pietra	+ Toner	1.100 x 1	grana 40	-	Toner Calcare Elegance Toner Calcare Style Toner Calcare Trend	-	(R533) Top Clear Opaco	120 x 1	frattone
Travertino	2	no	Base Pietra 143	-	1.200 x 1	grana 40	(R420) VeloPietra TR + 300% H ₂ O + (R745) Terra Colorante 2%	Elegance = N08 al 2% Style = N12 al 2% Trend = N24 al 2%	(R420) VeloPietra TR = 40 + (R745) = da 0,8 a 2 H ₂ O = 120	(R533) Top Clear Opaco	150 x 1	frattone
Quarzite	3	no	Base Pietra 143	+ 5% Sabbia di Lava + 5% H ₂ O	900 x 1	grana 40	(R420) VeloPietra TR + 300% H ₂ O + (R745) Terra Colorante da 2% a 5%	Elegance = N32 al 5% Style = N32 al 2% Trend = N34 al 5%	(R420) VeloPietra TR = 40 + (R745) = da 0,8 a 2 H ₂ O = 120	(R533) Top Clear Opaco + 10% H ₂ O	100 x 2	rullo
Porfido	2	si	Base Pietra 143	-	1.100 x 1	grana 40	80% (R421) VeloPietra KK + 20% (R421) VeloPietra PE o PS o PT	Elegance = KK + PE Style = KK + PS Trend = KK + PT	(R421) VeloPietra KK = 160 + (R421) VeloPietra PE o PS o PT = 40	(R533) Top Clear Opaco	120 x 1	frattone
Scisto	2	si	Base Pietra 143	-	1.100 x 1	grana 40	80% (R421) VeloPietra KK + 20% (R421) VeloPietra SE o SS o ST	Elegance = KK + SE Style = KK + SS Trend = KK + ST	(R421) VeloPietra KK = 160 + (R421) VeloPietra SE o SS o ST = 40	(R533) Top Clear Opaco	120 x 1	frattone





ErreLAB S.r.l.